

ORANGE COUNTY REGIONAL  
**HISTORY CENTER**

HERITAGE SERIES/SERIE DE PATRIMONIOS

*Celebrating*  
**BLACK HISTORY**  
CELEBRANDO LA HISTORIA NEGRA



ORANGE COUNTY REGIONAL HISTORY CENTER  
HERITAGE SERIES

*Celebrating*  
**BLACK HISTORY**



SPONSORED BY THE BLACK HISTORY  
COMMITTEE OF ORANGE COUNTY, INC.  
[bhcoc.com](http://bhcoc.com)

The Orange County Regional History Center is proud to present these stories of African American men and women who achieved amazing accomplishments. Their contributions have been woven into the fabric of our state and community's history. We hope their biographies inspire you to learn more about how their legacy continues to be a part of our everyday lives.

## CONTENTS

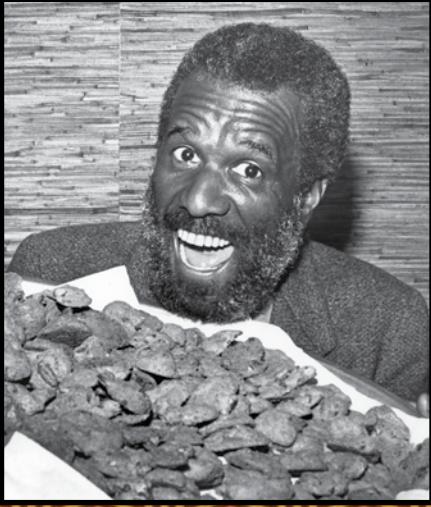
Wallace "Wally" Amos.....	3
Mary Ann Carroll .....	4
Joseph and Wealthy Crooms .....	5
Napoleon "Nap" Ford.....	6
Jonathan C. Gibbs .....	7
Father Nelson Pinder.....	8
Lawrence Silas.....	9
Dr. William Wells.....	10
Artifact: Dr. Martin Luther King Jr. Photograph .....	11
Artifact: Alfred Hair Painting .....	11

El Centro de Historia Regional del Condado de Orange se enorgullece en presentar estas historias de hombres y mujeres afroamericanos por sus asombrosos logros. Sus contribuciones están entrelazadas en el tejido de nuestra historia estatal y comunitaria. Esperamos que sus biografías le inspiren a conocer más acerca de cómo su legado continúa siendo parte de nuestra vida diaria.

## CONTENIDOS

Wallace "Wally" Amos.....	3
Mary Ann Carroll .....	4
Joseph and Wealthy Crooms .....	5
Napoleon "Nap" Ford.....	6
Jonathan C. Gibbs .....	7
Father Nelson Pinder.....	8
Lawrence Silas.....	9
Dr. William Wells.....	10
Artifact: Fotografía del Dr. Martin Luther King Jr. .....	11
Artifact: Pintura de un paisaje por Alfred Hair .....	12





# WALLACE “WALLY” AMOS

Born in 1936  
Nació en 1936

- Entrepreneur, talent agent
- Empresario, agente de talentos

Wally Amos was born in Tallahassee, Florida. He is most well known as the founder of a cookie company called Famous Amos. He started his career in the 1960s in the entertainment industry and was a successful talent agent who discovered Simon & Garfunkel and worked with other superstars. A decade into his entertainment career, he faced financial hardships that led him to create the Famous Amos cookie empire, which was wildly successful! Today, he is in his eighties and travels as a motivational speaker advocating children's literacy.

## DID YOU KNOW?

Wally Amos is also an author.  
He has written ten books!

Wally Amos nació en Tallahassee, Florida. Es conocido por ser el fundador de la compañía de galletas Famous Amos. Comenzó su carrera en la década de los 60 en la industria del entretenimiento y fue un exitoso agente de talentos que descubrió a Simon & Garfunkel y trabajó con otras superestrellas. A diez años de su carrera en el mundo del entretenimiento, se enfrentó a dificultades financieras que lo llevaron a crear el imperio de galletitas Famous Amos, la cual fue altamente exitosa! Hoy día, en sus ochenta años, viaja como orador motivacional abogando por la alfabetización infantil.

## ¿SABÍA USTED?

Wally Amos es también un autor.  
¡Ha escrito diez libros!



# MARY ANN CARROLL

Born in 1940  
Nació en 1940

- Painter
- Pintora

**M**ary Ann Carroll was born in Georgia and moved to Fort Pierce, Florida, when she was 8 years old. In the 1960s, she began painting with a group of African American artists who would later be known as the Florida Highwaymen. They painted colorful landscapes and traveled across the state selling their paintings to doctor's offices, banks, motels, and other small businesses. It was a way for them to make money during the Jim Crow era, when job opportunities for African Americans were extremely limited. In 2004, the Highwaymen were inducted into the Florida Artists Hall of Fame.

## DID YOU KNOW?

**Mary Ann Carroll is the only female Florida Highwaymen artist!**

**M**ary Ann Carroll nació en Georgia y se mudó a Fort Pierce, Florida, cuando tenía 8 años de edad. En los años 60, comenzó a pintar con un grupo de artistas afroamericanos que luego serían conocidos como Florida Highwaymen. Pintaban paisajes coloridos y viajaban a lo largo del estado vendiendo sus pinturas a oficinas de médicos, bancos, moteles y otros establecimientos pequeños. Era una forma de hacer dinero durante la era Jim Crow, cuando las oportunidades para los afroamericanos era extremadamente limitada. En el 2004, los Highwaymen fueron introducidos al Salón de la Fama de los Artistas de Florida.

**¿SABÍA USTED? ¡Mary Ann Carroll es la única mujer artista componente de los Florida Highwaymen!**



# JOSEPH AND WEALTHY CROOMS

**Joseph, 1880-1957**

**Wealthy, 1886 -1982**

• Educators/Educadores

**T**ogether, Joseph and Wealthy Crooms founded the first high school for African Americans in Seminole County. Joseph, from Orlando, and Wealthy, from Winter Park, donated land and paid for the Crooms Academy to be built in order to better prepare black students for college. Today, the academy has won national awards and is recognized as one of the country's leading high schools in technology-based curriculum. Before creating the Crooms Academy, Joseph and Wealthy Crooms were leaders at the Hopper Academy, the only African American school in Sanford at the time.

## DID YOU KNOW?

**The Croomses were close to the Hurston family and were the godparents of Zora Neale Hurston's brother Clifford.**

**J**untos, Joseph y Wealthy Crooms fundaron la primera escuela secundaria para afroamericanos en el Condado de Seminole. Joseph, de Orlando y Wealthy, de Winter Park, donaron la tierra y pagaron por la construcción de la Academia Crooms que prepararía estudiantes negros para la universidad. Hoy día, la academia ha obtenido premios nacionales y es reconocida como una de las principales escuelas secundarias de la nación con un programa de estudios de base tecnológica. Antes de crear la Academia Crooms, Joseph y Wealthy Crooms eran líderes en la Academia Hopper, la única escuela afroamericana en Sanford durante esos tiempos.

**¿SABÍA USTED? Los Crooms eran allegados a la familia Hurston y fueron los padrinos de Clifford, el hermano de Zora Neale Hurston.**



# NAPOLEON “NAP” FORD

1927 – 1998

- Educator, Orlando City commissioner
- Educador, Comisionado de la Ciudad de Orlando

**N**apoleon “Nap” Ford is considered an Orlando hero. He was an educator for 20 years and taught at Jones High School, Winter Park High School, and the University of Central Florida. He served on the Orlando City Council for 18 years, representing District 5. Before coaching youth sports, he was one of the city’s best post-World War II baseball players! He played with the Jackie Robinson All-Stars team in a post-season exhibition game at Carter Street Park in 1949.

## DID YOU KNOW?

**Nap Ford helped Arthur “Pappy” Kennedy win the 1972 election as the first African American elected to the Orlando City Council.**

**N**apoleon “Nap” Ford es considerado un héroe de Orlando. Fue educador por 20 años y enseñaba en las Escuelas Secundarias Jones y Winter Park, y en la Universidad de Florida Central. Sirvió en el Consejo de la Ciudad de Orlando por espacio de 18 años, representando al Distrito 5. Antes de ser entrenador de equipos deportivos juveniles, era uno de los mejor jugadores de béisbol de la ciudad luego de la II Guerra Mundial! Jugó con el Equipo de Estrellas Jackie Robinson en un juego de exhibición fuera de temporada en el Parque de la Calle Carter en 1949.

## ¿SABÍA USTED?

**Nap Ford ayudó a Arthur “Pappy” Kennedy a ganar las elecciones de 1972 como el primer afroamericano elegido al Consejo de la Ciudad de Orlando.**



# JONATHAN C. GIBBS

1821 – 1874

- Florida secretary of state
- Secretario de Estado de Florida

**J**onathan Clarkson Gibbs was an activist who fought strongly for African American rights in the years after the Civil War. After graduating from college, he became an ordained minister and traveled throughout the South before settling in Florida to advocate for education for African Americans. In 1868, his influence in the community caught the eye of Florida's governor, Harrison Reed, who appointed Gibbs to be the first African American to serve as Florida's secretary of state. Gibbs also served as superintendent of public instruction and made many contributions to the state's education system, including the issuing of textbooks to public schools.

## DID YOU KNOW?

**Jonathan Gibbs sponsored the bill that established what is now Florida A&M University.**

**J**onathan Clarkson Gibbs fue un activista que luchó ferozmente por los derechos afroamericanos en los años siguientes a la Guerra Civil. Luego de graduarse de la universidad, fue ordenado como ministro y viajó a través del sur antes de establecerse en Florida para abogar por la educación para los afroamericanos. En 1868, su influencia en la comunidad captó la atención del gobernador de Florida, Harrison Reed, quien lo nombró como el primer afroamericano en desempeñarse como Secretario de Estado de Florida. Gibbs también fue superintendente de instrucción pública e hizo innumerables contribuciones al sistema educativo del estado, incluyendo la entrega de libros a las escuelas públicas.

## ¿SABÍA USTED?

**Jonathan Gibbs patrocinó el proyecto de ley que estableció lo que es ahora la Universidad A&M de Florida.**



# FATHER NELSON PINDER

Born in 1932

Nació en 1932

- Minister, Civil Rights activist

- Ministro, activista de derechos civiles

The Rev. Nelson Wardell Pinder arrived in Orlando in 1959 and served as a priest for more than 50 years at the Episcopal Church of St. John the Baptist in Orlando's Parramore neighborhood. He was a key leader in the Civil Rights movement in Orlando, working with elected officials to peacefully integrate the city. Part of his work included tutoring black teens in nonviolent tactics, including sit-ins at downtown lunch counters. As a leader in the church, he made it his mission to help minorities and people in need and to foster diversity in Central Florida.

## DID YOU KNOW?

In 2007, the History Center presented a play called “Pinder’s Kids,” which told the story of Father Pinder’s work with teens during the Civil Rights movement.

El Reverendo Nelson Wardell Pinder llegó a Orlando en 1959 y sirvió como sacerdote por más de 50 años en la Iglesia Episcopal San Juan Bautista en el vecindario Parramore de Orlando. Fue líder instrumental en el movimiento de los derechos civiles en Orlando, trabajando con funcionarios electos para la integración pacífica de la ciudad. Parte de su trabajo incluyó entrenar a adolescentes negros en tácticas no violentas, incluyendo “sentadas” en los mostradores de cafeterías del centro de la ciudad. Como dirigente de la iglesia, su misión fue de ayudar a las minorías y personas necesitadas y promover la diversidad en Florida Central.

**¿SABÍA USTED?** En el 2007, el Centro de Historia presentó una obra titulada “los Chicos de Pinder” que narraba la historia de la labor del Padre Pinder con adolescentes durante el movimiento de Derechos Civiles.



# LAWRENCE SILAS

1891 - 1974

• Cattle rancher

• Ganadero

**L**awrence Silas was born in Kenansville in present-day Osceola County. His father was a former slave who moved to Florida after the Civil War and established a ranch. Even with the limitations of the Jim Crow era, Lawrence defied the odds and built a cattle empire in Kissimmee that encompassed thousands of acres. He is considered among the greatest cattlemen in Florida's ranching history!

## DID YOU KNOW?

Lawrence Silas was featured in the *Saturday Evening Post* in 1942 in an article by the famed author Zora Neale Hurston, who grew up in Eatonville.

**L**awrence Silas nació en Kenansville en lo que hoy día es el Condado de Osceola. Su padre había sido un esclavo que se mudó a Florida después de la Guerra Civil y estableció una hacienda. Aún con las limitaciones de la era Jim Crow, Lawrence desafió a los obstáculos y construyó un imperio ganadero en Kissimmee que abarcaba miles de acres de terreno. Es considerado como uno de los más grandes ganaderos en la historia de la ganadería en Florida!

**¿SABÍA USTED?** Lawrence Silas fue presentado en la revista *Saturday Evening Post* en 1942 en un artículo escrito por la afamada escritora Zora Neale Hurston, quien se crió en Eatonville.



# DR. WILLIAM WELLS

1906 – 1980

- Medical doctor, entrepreneur
- Médico, empresario

In 1917, Dr. William Monroe Wells moved to Orlando, where he became one of the area's first African American doctors. He established both a hotel that bore his name and a center for music and entertainment called the South Street Casino. Both were important institutions for the black community. A "casino" in this case meant a place where people gathered. Dr. Wells' casino was a popular venue, visited by famous performers such as Ella Fitzgerald, Ray Charles, B.B. King, and Louis Armstrong. His hotel is now the Wells' Built Museum of African American History and Culture.

## DID YOU KNOW?

During his medical practice, Dr. Wells helped deliver more than 5,000 babies.

**E**n 1917, el Dr. William Monroe Wells se mudó a Orlando, donde se convirtió en uno de los primeros médicos afroamericanos del área. Estableció un hotel que llevaría su nombre y un centro de música y entretenimiento llamado South Street Casino. Ambos eran importantes instituciones para la comunidad negra. Un "casino" en este caso se refería a un lugar donde las personas se reunían. El casino del Dr. Wells era un establecimiento popular visitado por famosos artistas de la categoría de Ella Fitzgerald, Ray Charles, B.B. King, y Louis Armstrong. Su hotel es ahora el Museo Wells Built de Historia y Cultura Afroamericana.

**¿SABÍA USTED?** Durante su práctica médica, el Dr. Wells ayudó a recibir a más de 5,000 bebés.

## A SAMPLE OF ARTIFACTS FROM OUR RESEARCH CENTER

The History Center's Brechner Research Center houses thousands of fascinating artifacts in the collection of the Historical Society of Central Florida. Museum staff are trained in carefully handling and documenting each item. The items in the collection represent at least 200 years of life in our community. Browse some of our collection online at [thehistorycenter.pastperfectonline.com](http://thehistorycenter.pastperfectonline.com) or visit the Brechner Research Center, which is free to the public by appointment: 407-836-8581.

## UNA MUESTRA DE ARTEFACTOS DE NUESTRO CENTRO DE INVESTIGACIÓN

El Centro de Investigación Brechner del Centro de Historia es el hogar de miles de fascinantes artefactos de la colección perteneciente a la Sociedad Histórica de Florida Central. El personal del museo está entrenado en el manejo cuidadoso y la documentación de cada artefacto. Los artefactos en la colección representan al menos 200 años de vida en nuestra comunidad. Revise algunas de nuestras colecciones en línea visitando [thehistorycenter.pastperfectonline.com](http://thehistorycenter.pastperfectonline.com) o visite el Centro de Investigaciones Brechner, con entrada gratis para el público, haciendo una cita al: 407-836-8581.



### DR. MARTIN LUTHER KING JR. PHOTOGRAPH

**O**n March 6, 1964, Dr. Martin Luther King Jr. visited Orlando to meet with the NAACP Youth Council, a group of young African Americans who participated in peaceful demonstrations. At Dr. King's left in this rare photo is Sandra Poston, a teenager at the time and Youth Council member. To her left is Jim Perry, the Youth Council president.

### FOTOGRAFÍA DEL DR. MARTIN LUTHER KING JR.

**E**l 6 de marzo de 1964, el Dr. Martin Luther King Jr. visitó a Orlando para reunirse con el Consejo Juvenil del NAACP, un grupo de jóvenes afroamericanos que participaban en demostraciones pacíficas. En esta foto, a la izquierda del Dr. King aparece Sandra Poston, una adolescente en aquel momento y miembro del Consejo Juvenil. A su izquierda está Jim Perry, presidente del Consejo Juvenil.

## A SAMPLE OF ARTIFACTS FROM OUR RESEARCH CENTER

## UNA MUESTRA DE ARTEFACTOS DE NUESTRO CENTRO DE INVESTIGACIÓN



### ALFRED HAIR LANDSCAPE PAINTING

This vivid artwork was painted by Alfred Hair, the first painter of the group that came to be called the Florida Highwaymen. He was born in Fort Pierce, Florida, in 1941. Under the guidance of local landscape artist A.E. "Beanie" Backus, Hair developed his own style of landscape painting and inspired numerous others to join him. It is estimated that more than 200,000 paintings have been created by the 26 artists. The Historical Society of Central Florida has 48 Highwaymen paintings in its collection with six on permanent display at the Orange County Regional History Center.

### PINTURA DE PAISAJES POR ALFRED HAIR

Este colorido trabajo artístico fue pintado por Alfred Hair, el primer pintor del grupo que llegaría a conocerse como Florida Highwaymen. Nació en Fort Pierce, Florida, en 1941. Bajo la guía del paisajista local A.E. "Beanie" Backus, Hair desarrolló su propio estilo de pinturas de paisajes e inspiró a muchos otros a unirse a él. Se estima que al menos unas 200,000 pinturas han sido creadas por 26 artistas. La Sociedad Histórica de Florida Central tiene 48 pinturas de los Highwaymen en su colección, con seis en exhibición permanente en el Centro de Historia Regional del Condado de Orange.

ORANGE COUNTY REGIONAL  
**HISTORY CENTER**

HERITAGE SERIES/SERIE DE PATRIMONIOS

*Celebrating*  
**WOMEN'S HISTORY**

CELEBRANDO  
LA HISTORIA DE LA MUJER



ORANGE COUNTY REGIONAL HISTORY CENTER  
HERITAGE SERIES

*Celebrating*  
**WOMEN'S HISTORY**

The Orange County Regional History Center is honored to present this collection of stories that tell the incredible narrative of women from all walks of life who defied the odds, overcame barriers, and achieved great things. From saving the Everglades to sending rockets into space, these women have blazed the path for future generations of girls.

## CONTENTS

Mary McLeod Bethune.....	3
Jacqueline "Jackie" Cochran .....	4
Marjory Stoneman Douglas.....	5
May Mann Jennings .....	6
Beth Johnson .....	7
Betty Mae Tiger Jumper .....	8
JoAnn Hardin Morgan .....	9
Brownie Wise .....	10
Artifact: Paper Dolls .....	11
Artifact: Hand-Crafted Mizell Hat.....	12

El Centro de Historia Regional del Condado de Orange se honra en presentar esta colección de historias que cuentan la increíble narrativa de mujeres en todos los ámbitos sociales que desafiaron las probabilidades, sobrepasaron barreras y lograron grandes cosas. Desde salvar el Everglades hasta enviar cohetes al espacio, estas mujeres abrieron el camino para futuras generaciones de niñas.

## CONTENIDOS

Mary McLeod Bethune.....	3
Jacqueline "Jackie" Cochran .....	4
Marjory Stoneman Douglas.....	5
May Mann Jennings .....	6
Beth Johnson .....	7
Betty Mae Tiger Jumper .....	8
JoAnn Hardin Morgan .....	9
Brownie Wise .....	10
Artifactos: Muñecas de papel.....	11
Artefacto: Sombrero Mizell hecho a mano .....	12





# MARY MCLEOD BETHUNE

1875 – 1955

- Educator, political activist, presidential adviser
- Educadora, activista política, consejera presidencial

With \$1.50 and five little girls, Mary McLeod Bethune opened a school for African American girls in 1904. To make money to improve the school, she and her students would make and sell pies and sandwiches. The school eventually joined with the Cookman Institute for Men and evolved into what we now know as Bethune-Cookman University. Its founder is celebrated as one of the greatest educators in United States history. She also served as an adviser to five American presidents on important issues concerning women and children.

## DID YOU KNOW?

Mary McLeod Bethune was one of seventeen children. Only three, including her, were born after her parents were freed from slavery.

Con \$1.50 y cinco niñas pequeñas, Mary McLeod Bethune abrió una escuela para niñas afroamericanas en 1904. A fin de recaudar fondos para mejorar la escuela, ella y sus estudiantes hacían y vendían pasteles y emparedados. La escuela eventualmente se uniría al Instituto Cookman para Hombres y evolucionó a lo que es ahora la Universidad Bethune-Cookman. Su fundadora es reconocida como una de las más grandes educadoras en la historia de los Estados Unidos. También sirvió como consejera de cinco presidentes americanos en asuntos importantes concernientes a las mujeres y los niños.

## ¿SABÍA USTED?

Mary McLeod Bethune fue una de diecisiete hijos. Solo tres, incluyéndola a ella, nacieron después de que sus padres fueran liberados de la esclavitud.



# JACQUELINE “JACKIE” COCHRAN

1906 – 1980

- Pilot
- Piloto

Jacqueline “Jackie” Cochran was born in the Florida Panhandle. She started her career as a cosmetics saleswoman in the beauty industry, but chose to pursue her interest in aviation. In 1932, she earned her pilot’s license and from that moment on fell in love with flying. Her success in aviation influenced her to fight for a woman’s flying division in the United States military. Her efforts paid off as she led the Women’s Air Force Service Pilots (WASP) program during World War II. She holds numerous records for speed and distance as well as the title as first female to break the sound barrier!

## DID YOU KNOW?

Jackie Cochran was the first woman to fly a bomber across the North Atlantic in 1941.

Jacqueline “Jackie” Cochran nació en el noroeste de Florida. Comenzó su carrera como vendedora de cosméticos en la industria de la belleza pero optó por perseguir su interés por la aviación. En 1932, obtuvo su licencia de piloto y desde ese momento su pasión fue volar. Su éxito en la aviación la motivaron a luchar por una división de mujeres pilotos en las fuerzas armadas de los Estados Unidos. Sus esfuerzos fueron recompensados cuando dirigió el programa de Mujeres Pilotos de la Fuerza Aérea (WASP, por sus siglas en inglés) durante la II Guerra Mundial. Logró establecer numerosos récords de velocidad y distancia así como el título como la primera mujer en romper la barrera del sonido!

## ¿SABÍA USTED?

Jackie Cochran fue la primera mujer en volar un bombardero sobre el norte del Océano Atlántico en 1941.



# MARJORIE STONEMAN DOUGLAS

1890-1998

- Writer, conservationist
- Escritora, conservacionista

**M**arjory Stoneman Douglas was born in Minneapolis, Minn. She moved to Florida in 1915 and became a writer for the *Miami Herald* newspaper. In 1947, she published a book called *The Everglades: River of Grass*. Her book was very important because it taught people that the Everglades is a large ecosystem that includes almost half the state, so what we do here in Central Florida affects animals and plant life hundreds of miles away! In 1970, she founded the Friends of the Everglades, a group that continues to protect Florida's unique ecosystem.

## DID YOU KNOW?

**Marjory Stoneman Douglas was awarded the Presidential Medal of Freedom in 1993 and lived to the age of 108.**

**M**arjory Stoneman Douglas nació en Minneapolis, Minn. Se mudó a Florida en 1915 y trabajó como escritora para el periódico *Miami Herald*. En 1947, publicó un libro llamado *The Everglades: River of Grass*. Su libro fue de gran importancia porque enseñaba que los Everglades forman parte de un enorme ecosistema que incluye casi la mitad del estado, ¡de manera que lo que hacemos aquí en Florida Central afecta a la flora y la fauna a cientos de millas de distancia! En 1970, fundó Amigos de los Everglades, un grupo que continuó protegiendo el ecosistema único de Florida.

## ¿SABÍA USTED?

**Marjory Stoneman Douglas recibió la Medalla Presidencial de la Libertad en 1993 y vivió hasta los 108 años de edad.**



# MAY MANN JENNINGS

1872 - 1963

- Activist
- Activista

**M**ay Mann Jennings was the first lady of Florida from 1901 to 1905. She founded women's organizations such as the Florida State League of Women Voters and was president of the Florida Federation Women's Clubs. Through her wide network, she promoted causes including the creation of state parks and required education for children.

## DID YOU KNOW?

**May Mann Jennings is known as the “Mother of Florida Forestry.”**

**M**ay Mann Jennings fue la Primera Dama de Florida del 1901 al 1905. Fundó organizaciones de mujeres como la Liga de Mujeres Votantes del Estado de Florida y fue presidenta de la Federación de Clubes de Mujeres de Florida. A través de su amplia conexiones personales, promovió causas que incluyeron la creación de parques estatales y requirieron educación para los niños.

## ¿SABÍA USTED?

**May Mann Jennings es conocida como la “Madre de la Selvicultura de Florida.”**



# BETH JOHNSON

1909 - 1973

- Florida state senator,  
representative
- Senadora, representante del  
estado de Florida

**B**eth Johnson was born in Pennsylvania and moved to Orlando when she was 25 years old. In 1957, she was elected to the Florida House of Representatives, where she served for the next five years as a representative of Orange County. In 1962, she was elected to the Florida Senate – the first woman in the state's history to hold that position! During her service in the Senate, she was most proud of helping create the University of Central Florida in 1963.

## DID YOU KNOW?

**Two Beth Johnsons have served as Florida state senators! The other Beth (formally known as Elizabeth J. Johnson) was elected in 1966.**

**B**eth Johnson nació en Pensylvania y se mudó a Orlando cuando tenía 25 años de edad. En 1957, fue elegida a la Cámara de Representantes de Florida, donde serviría durante los siguientes cinco años como representante del Condado de Orange. En 1962, fue elegida al Senado de Florida – ¡la primera mujer en la historia del estado en ocupar esa posición! Durante su servicio en el Senado, tuvo el orgullo de haber contribuido a la creación de la Universidad de Florida Central en 1963.

## ¿SABÍA USTED?

**Dos mujeres llamadas Beth Johnson han servido como senadoras del estado de Florida. La otra Beth (formalmente conocida como Elizabeth J. Johnson) fue elegida en 1966.**



# BETTY MAE TIGER JUMPER

1923 – 2011

- Seminole chief, activist, nurse, writer
- Jefe Seminole, activista, enfermera, escritora

**B**etty Mae Tiger Jumper was born in Indiantown, Florida. When she was very young, she decided to learn to read and write. Schools were segregated then, and neither the white nor the black schools would accept Seminole children. Betty convinced her mother to let her go to a boarding school for Native Americans in Cherokee, North Carolina, and became the first Seminole to be formally educated and graduate from high school. She was a political activist, the first Seminole nurse, a distinguished author, founder of the *Seminole Tribune* newspaper, a storyteller who preserved her people's culture, and the first woman chief of a major Native American tribe.

## DID YOU KNOW?

Pixel Pirate Studio produced a one-minute biography on Betty Mae Tiger Jumper that was featured on Nickelodeon and Nick Jr!

**B**etty Mae Tiger Jumper nació en Indiantown, Florida. Siendo muy joven, decidió que aprendería a leer y escribir. Las escuelas estaban segregadas en aquellos tiempos y ni las escuelas de blancos ni las de negros aceptaban a los niños Seminole. Betty convenció a su madre de que la dejara asistir a un internado para indígenas americanos en Cherokee, Carolina del Norte, y fue la primera Seminole en tener una educación formal y graduarse de escuela secundaria. Fue activista política, la primera enfermera Seminole, autora distinguida, fundadora del periódico *Seminole Tribune*, narradora de cuentas que preservó la cultura de su pueblo, y la primera mujer jefe de una tribu principal de indígenas norteamericanos.

## ¿SABÍA USTED?

¡Pixel Pirate Studio produjo una biografía de un minuto sobre Betty Mae Tiger Jumper que fue presentada en Nickelodeon y Nick Jr!



# JOANN HARDIN MORGAN

Born in 1940

Nació en 1940

- Aerospace engineer

- Ingeniero aeroespacial

**W**hen JoAnn Hardin Morgan was a teenager, her family moved to Titusville, Florida, where her fascination with the space program took flight. After graduating from high school, she was one of two students chosen from the entire country to work as engineering aides at the Army Ballistic Missile Agency, which later formed NASA. While in college studying math, she spent her summers working for NASA. She plotted rocket trajectories and even developed instruments that helped launch the first American in space! She became the first female aerospace engineer at the Kennedy Space Center.

## DID YOU KNOW?

**JoAnn Hardin Morgan was the only female engineer working at Cape Canaveral for many years and had to use men's restrooms while a security guard waited outside! When construction began for the new Kennedy Space Center in the 1960s, she made sure women's restrooms were included in the design.**

**C**uando JoAnn Hardin Morgan era adolescente, su familia se mudó a Titusville, Florida, donde comenzó su fascinación por el programa espacial. Al graduarse de la escuela secundaria, fue una de dos estudiantes seleccionadas en todo el país para trabajar como asistentes de ingenieros en la Agencia de Misiles Balísticos del Ejército, el cual luego se convertiría en NASA. Mientras estudiaba matemáticas en la universidad, pasaba sus vacaciones de verano trabajando para NASA. Trazaba la trayectoria de cohetes y, ¡hasta desarrollaba instrumentos que ayudarían a lanzar el primer americano al espacio! Logró convertirse en la primera mujer ingeniero espacial del Centro Espacial Kennedy.

## SABÍA USTED?

**Por muchos años, JoAnn Hardin Morgan era la única mujer ingeniero trabajando en Cabo Cañaveral y tenía que utilizar el baño de los hombres mientras un guardia de seguridad la esperaba afuera! Cuando comenzó la construcción del nuevo Centro Espacial Kennedy en los años 60, ella se aseguró de que los baños para mujeres estuvieran incluidos en el diseño.**



# BROWNIE WISE

1913 – 1992

- Entrepreneur, businesswoman
- Empresaria, mujer de negocios

**A**lthough Tupperware was invented by a man named Earl Tupper, it took a woman named Brownie Wise to make it popular—so popular that practically every household in America uses its plastic kitchen ware. She was a single mother looking for extra income when she saw that Tupperware was not selling very well in stores. She began buying and selling Tupperware to friends and family through home parties. Her idea was so successful that it caught the eye of Earl Tupper himself, and he decided to sell his product only through home parties. He hired Brownie Wise to lead Tupperware Home Parties, headquartered just north of Kissimmee. She became the first woman to appear on the cover of *Business Week* magazine!

## DID YOU KNOW?

**T**oday, across the globe, a Tupperware party takes place every 1.4 seconds. More than 500,000 Tupperware parties are held each year in France alone.

**A**unque Tupperware fue inventado por un hombre llamado Earl Tupper, se necesitó a una mujer de nombre Brownie Wise para hacerlo popular—tan popular que prácticamente todo hogar en América utiliza sus envases de plástico para la cocina. Brownie era una madre soltera buscando un ingreso adicional cuando se dio cuenta que Tupperware no se vendía muy bien en las tiendas. Empezó a comprar y vender Tupperware a sus amigos y familiares por medio de fiestas en su hogar. Su idea fue tan exitosa que atrajo la atención del propio Earl Tupper, quien decidió vender su producto exclusivamente a través de fiestas en el hogar. Contrató a Brownie Wise para dirigir Tupperware Home Parties, con base al norte de Kissimmee. ¡Se convirtió en la primera mujer en aparecer en la portada de la revista *Business Week*!

## ¿SABÍA USTED?

**H**oy día, alrededor del mundo, se realiza una fiesta Tupperware cada 1.4 segundos. Más de 500,000 fiestas Tupperware se llevan a cabo cada año en Francia solamente.

## A SAMPLE OF ARTIFACTS FROM OUR RESEARCH CENTER

The History Center's Brechner Research Center houses thousands of fascinating artifacts in the collection of the Historical Society of Central Florida. Museum staff are trained in carefully handling and documenting each item. The items in the collection represent at least 200 years of life in our community. Browse some of our collection online at [thehistorycenter.pastperfectonline.com](http://thehistorycenter.pastperfectonline.com) or visit the Brechner Research Center, which is free to the public by appointment: 407-836-8581.



### PAPER DOLLS

Paper dolls were most popular from the mid-1800s to the mid-1900s. They reflected the fashion and social expectations of women throughout history and show how the role of women has evolved over time. For example, career outfits began to emerge in the 20th century. Typical outfits included clothes for nurses, secretaries, movie stars, and more progressive roles such as the Women's Army Corps during World War II. This set of hand-drawn paper dolls is from the late 1800s.

## UNA MUESTRA DE ARTEFACTOS DE NUESTRO CENTRO DE INVESTIGACIONES

El Centro Brechner de Investigaciones del Centro de Historia almacena miles de fascinantes artefactos en la colección de la Sociedad Histórica de Florida Central. El personal del museo está entrenado para manejar y documentar cada artículo con sumo cuidado. Los artefactos de la colección representan por lo menos 200 años en la vida de nuestra comunidad. Explore nuestra colección en línea visitando [thehistorycenter.pastperfectonline.com](http://thehistorycenter.pastperfectonline.com) o visite el Centro Brechner de Investigaciones, con entrada gratis al público haciendo una cita: 407-836-8581.



### MUÑECAS DE PAPEL

La muñecas de papel gozaron de mayor popularidad desde mediados del siglo 19 a mediados del siglo 20. Reflejaban las modas y expectativas sociales de las mujeres a través de la historia y mostraban cómo evolucionó el papel de la mujer a través del tiempo. Por ejemplo, los conjuntos profesionales comenzaron a aparecer en el siglo 20. Los atuendos típicos incluían ropa para enfermeras, secretarias, artistas de cine y muchas labores progresivas como el Cuerpo de Mujeres del Ejército durante la II Guerra Mundial. Este juego de muñecas de papel dibujado a mano es de finales del siglo 19.



## HAND-CRAFTED MIZELL HAT

This rustic hat was hand-crafted in 1945 from cabbage-palm fronds by “Grandma” Lula Amanda Arnold, a daughter of Sheriff David Mizell who had been born in 1860. The death of Orange County Sheriff Mizell by ambush in 1870 is one of the most famous events in early Central Florida history. The sheriff was shot in present-day Osceola County. His family believed he had been killed by a member of the Barber family, which sparked a decades-long feud between the Barbers and the Mizells. It was Central Florida’s version of the Hatfield and McCoys!

## SOMBRERO MIZELL HECHO A MANO

Este sombrero rústico fue hecho a mano en 1945 con hojas de palmera repollo por “Grandma” Lula Amanda Arnold, hija del Sheriff David Mizell de Condado de Orange que había nacido en 1860. La muerte del Sheriff Mizell en una emboscada en 1870 es uno de los eventos más famosos en la historia de Florida Central. El sheriff sufrió el disparo en lo que es hoy día el Condado de Osceola. Su familia creyó que había sido asesinado por un miembro de la familia Barber, lo cual dio comienzo a un pleito entre las familias Barber y Mizell que duró décadas. ¡Fue la versión de Florida Central de los Hatfield y los McCoys!